

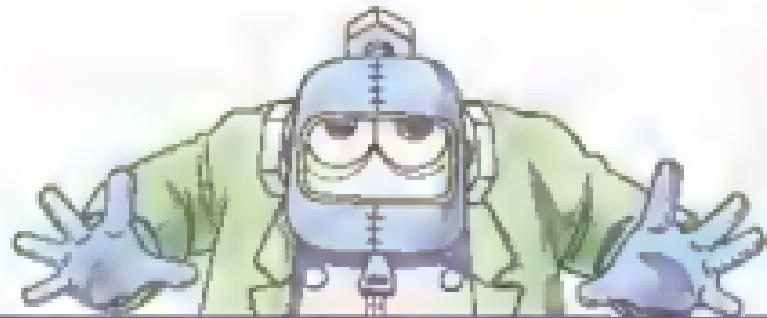
VIRTUAL BOY

VISUAL STYLING

とびだせ!

ヒーロー
タクシ

HUDSON SOFT



このたびは「機械ハーチャルボーイ専用カートリッジ「とびだせ・ばにボン」をお買い上げいただき、誠にありがとうございます。まずははじめに別冊の「お取扱い説明書」をお読みいただき、次にこの「取扱説明書」の指示に従い、各調整をおこなったうえ、正しい使い方でご使用ください。なお、「主取扱い」およびこの「取扱説明書」は大切に保管してください。





もくじ

ゲームを始める前に	4
ストーリー	8
操作方法	10
ゲームの始め方と画面の見方	11
とひだせ！ぱにponの遊び方	12
ドクロモードの遊び方	16
コンティニュー＆パスワード	18
アイテム	19
ルール説明とオプション	20
つぶキャラ	21
とひだせ！ぱにpon必勝法	22
キャラクター紹介	26

オートポーズについて

ゲームを始める前に…

ハーチャルボーイには、いろいろな調整をするところがあります。ゲームをスタートする前に必ずこれらの調整をおこなってください。

- ハーチャルボーイ本体にカートリッジを正しくセットしてください。カートリッジをセット後、コントローラの前面にある電源スイッチをONにすると、しばらくして本の裏面が点滅されます。



- STARTボタンを押すと「白の幅調整画面」に切り替わります。白の幅調整はこの画面を見ながらおこないます。



白の幅調整

プレイヤーの左手と右手の間にパーティカルボイ内部の表示画面を合わせる調整です。

調整方法を見ながら、本体上面にある「白の幅調整ダイヤル」をまわし、画面の4すみにあるマークが見える状態にあわせてください。

このように4すみのマークが見えるように調整してください。

4つめのマークが見えない場合はありますので、1つ見えていればゲームして遊ぶあります。

8つのステークが斜めに映る、映らぬり位置の内)で、L・Rトリガーボタンを同時に押せば、白の幅調整画面にもどることができます。

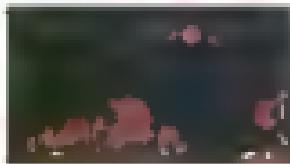


その他の調整メニューは、モード選択画面でも読み込みます。

オートマティックポーズ機能について

バーチャルボーイ専用カートリッジには、プレイヤーの目の健康を守るため、過度な負担でゲームを過度に休止する「オートマティックポーズ機能」があります。

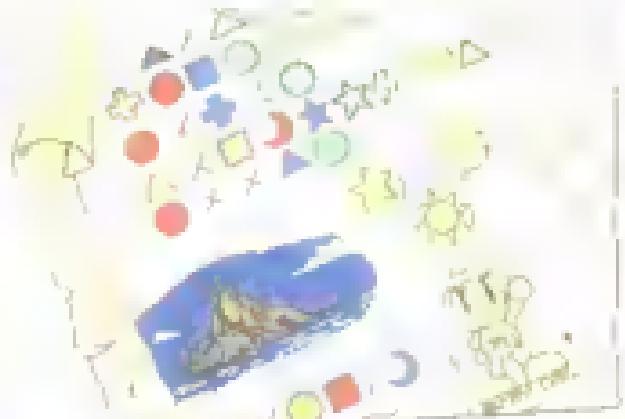
- 「**「目の確認調整画面」**で調整を終えた後、STARTボタンを押すと右の画面に切り替わります。L+Rボタンの左右で、「オートマティックポーズ機能」のON/OFFが選べます。この画面で再びボタンを押すとデモが始まり、さらに押すとタイトル画面が現れます。



- 「とびだせ！ばにボン」は各エピソード（2話）を構成する「バナボス戦」の計8回戦の1ステップ（終了時にオート）で、クボーズ橿龍が動き、ボーズ（PAUSE=一時中止）状態となります。過度な休憩をとり、自や体を休めてください。スタートボタンを押すとゲームを再開できます



身に身に更に
身に身に身に身に
身に身に身に身に身に



မြန်မာ ဂျာဂျာများ



「島に残る日々の
メダルを手に
入れたものこそ
貴重のボンバーマン像を
持るにふさわしい」か—



くっくっくっ
「覗の島」と
連れられて數十年
久しぶりの喜だ。



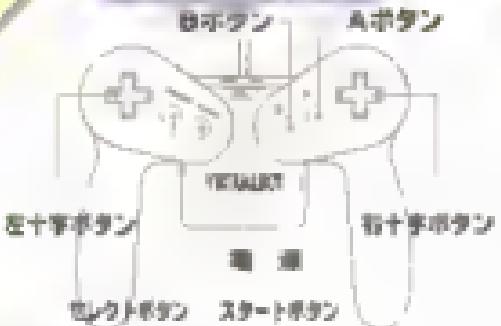
決して生きてゆ
きなさいそ
ボンバーマン！」

「黄金の
ボンバーマン像」
必ず手に
入れてみせるぞ！」



操作方法

FRONT フロント



BACK バック



左十字ボタン 各選択画面でのカーソル移動や項目の選択に使用します。またゲーム中は左→右下方向の移動、下→右下方向の落下速度が早くなります。

右十字ボタン 各選択画面では十字右または十字左でキャンセルが行えます。ゲーム中は十字右で左から右回転、十字左で右から左回転します。

スタートボタン メニューの開始・ポーズや、各選択画面の元に戻すに使用します。

スクエアボタン 各選択画面のキャンセルに使用します。

△ボタン 各選択画面の決定や、左から右の回転に使用します。

□ボタン 各選択画面のキャンセルや、左から右の回転に使用します。

左トリガーボタン メニュー中の左から右の回転に使用します。

右トリガーボタン メニュー中の右から左の回転に使用します。

ゲームの始め方&画面の見方

ゲームの始め方

各操作説明の後に、——：し画面が現れます。ナビゲーションでタブを選び、スタートを選択し進んでください。その後、キャラクターチャンク画面になり、そこで使用したいキャラクターを選択するとゲームスタートです。



▲ メモリ
▲ ナビゲーション
▲ チャンク
▲ フルスクリーン
▲ フルスクリーン
▲ フルスクリーン
▲ フルスクリーン

画面の見方

デカラマ画面ウィンドウ

操作用っているキャラ

操作表示



敵の画面

プレイヤー画面

プレイヤーのデカラマーチャー

敵のデカラマーチャー

とびだせ！ばにポン の遊び方

上の落下口から落ちてくる
3個1組のつぶキャラを
回転させたり左右に移動
させて積んでいきます。



タテ、ヨコ、ナナメに
回しつぶキャラを
3つ以上そろえると

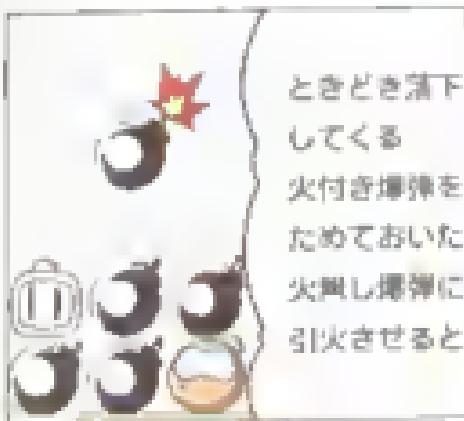


つぶキャラが
消えちゃう！



その後消したつぶキャラの
数に応じて下から
火飛し爆弾が出現。





ときどき落下
してくる
炎付き爆弾を
ためておいた
炎出し爆弾に
引火させると、



大爆発後には
爆発した爆弾の数に
応じて相手画面の下から
コケホンが出現するぞ。



上部落下口まで
つぶキャラや爆弾などが
つまるとゲームオーバーだ。

ゲーム中
つぶキャラを
消すことで
画面横の
テカ槽
メーターが
アップして
いきます。



逆転大爆破！

大量のつぶキャラや
コケボンなどを
一気に吹き飛ばして
くれるのだ！！



ゲーム中には2種類の
ステータスアップがあり、
1つは爆風の強度が
1階層のひる「火力アップ」。
もう1つは落下物の
スピードが早くなる
「レベルアップ」だ。



特に、火力レベルが高いと
火薬で爆発時に爆風が届かず
引火できない事も
あるので注意しよう。

基本的な遊び方が
わかったらいざ
「のいのい島」へ…



ドクロモードの遊び方

ドクロアイテムでボスを倒せ！

各エピソードはアビスモードの状態となり、そのボス戦のドクロアイテムを復元していくトロフィーが貰われます。オブノヨンモードで通常のバトルも選択できます（P18）。トクロモードでは、ゴアモンのむわりにプロトクルが出現します。このプロトクルに爆弾を当てるなどランダムで選択されたドクロアイテムが出現し、プレイヤーが敵キャラとのどちらかに走り行く。それが始まりが終わります。得た敵敗するアイテムは、一定時間か経つとその効果を有するアイテムが消滅します。アイテムのはとんとはフレイをシャマリするものです。中にはフレイを有効にするものもあります。



トクロアイテムの一覧

おしゃマガソードが出現。おしゃマガソード
が流れ込むと浮遊してブレイブのジャマをする

他の落下物がテコ理。テコ理トコトコトコト
倒無く。トコトコトコトコトコトコトコトコト

NEXT



トコトコトコトコトコトコトコトコト
トコトコトコトコトコトコトコトコト
画面に「つまれているブロ
無」簡単にすり寄せられます



一見普通。コントローラーに子弹アーマー機械
が左右振動してしまいます

音楽に合わせて、音楽に合わせてアーマー
機械が「轟」、「轟」、「轟」、「轟」



出現した「リード」のアーマーをします。5
秒後、フレイアが飛来できる状態に移ります
音楽に「つまれているつばキヤア」とか
歌えて、歌います



この他にも様々なトクロアイテムが出現するぞ！

コンティニュー & パスワード

コラム

フレ・ヤ 例の裏の内に算下物などたりまへ。このプローブなどとか違とせ等
ぬ点まで當ります。「負け」であります。「負け」を意味するテキスト連続

画面に映り、カワントウたちにむかふ

④ボタンかスマートドクターホンの右側面の右側面に「角」の形でスライドスイッチがあります。このスイッチを内側にスライドすると、音楽が鳴ります。



版權所有

4ケノウ物語(1)・トトロ(1)
トトロ(2)・トトロ(3)
トトロ(4)・トトロ(5)
トトロ(6)・トトロ(7)



Digitized by

上卷

アイテム紹介

火薬し爆弾



火キャラを消すと
画面下部から出現。
画面下部から落ちてくる
ことがある。

コゲポン

大量に火薬し爆弾を
発射させると相手側
画面に出現。爆弾で
直撃するとダメージ。



ブロック



トクロモードでコゲ
パンにカウントで出現。
破壊するとトクロア
イームが現れる。

火付き爆弾



火キャラで基地すると
発射する。そのとき
に火薬し爆弾に引ひ
火が当たると爆発。

テカ爆

テカ爆ムードが高
くなると出現。
大爆発を起こして周
囲を吹き飛ばす。



石

トクロモードのときに
出現。非常に強
い(きない)。テカ爆
ムードで破壊行動可

ルール説明＆オプション

ルール説明

実際のゲーム画面を使ってゲームの操作をくわしく見ることができます。モードもレーザー画面でモード説明を選択すると見るこができるます



オプション

ゲーム中のさまざまな設定を自由に変更できるモードです。モードセレクト画面です。オプションを選択。オプション画面を呼び出し。左「十字ボタン」で各項目の表示を行ってください。



レベル

ゲームの難易度の選択ができます。「簡単」「「標準」「「難しい」「「困難」「「マジカル」「「ひずがれん」」」の4段階から選択可能です。

ボスバトル

ボス戦をトクロモードでプレイするかしないかを決めます。トクロモードを使うときは「トクロ」を通常モードの場合より「ノーブル」を選択します。

コントラクト

ボス戦コントラクト

画面の基礎の選択を1~10の10段階から選択できます。ゲーム中の背景の動き（スクロール）を止めるこができるます。止める場合は「オフ」。止めない場合は「オン」を選択します。

つぶキャラ

好きなつぶキャラを選んで遊ぼう！

ゲーム中に落下物として登場するつぶキャラを5種類の中から選択できます。ゲームマップ上部に表示されるつぶキャララクターを選択して、画面で好きなつぶキャラを遊んでください。



選択できる5種のつぶキャラ

ポンパーマン
サコキャラズ



ポンパーマント
サコキャラズ

ポンパーマンス



それそれ色々
ポンパーマンス

ポンパーマン
ワールドポンパーズ



世界から異次
ワールドポンパーズ

アイテムズ



ポンパーマン
アイテムズ

シンボルズ



ポンパーマン
シンボルズ

とびだせ！ばにボン 必勝法

それは、ズバリ
連鎖消し
マスターすること！！



連鎖消しをすると
威力爆メーカー呀
レベル、火力
などのステータス
の成長が
速くなるうえに

火力消し爆弾を大量に
出現させることができるんだ。



連鎖消しを上手に
行うためには、まず
次に落ちてくるつぶキャラを
チェックすることが大事だ。



連鎖の基本は
「縦のばし」と
「横のばし」



図の①が消えた
あとに②が並んで
消えるのか2連鎖の
「縦のばし」だ。

次は
2連鎖の
「横のばし」



縦と同じく
①のつぶキャラが
消えたあとに
②のつぶキャラが
落ちて消える。



2連鎖のパターンに
もう1つ連鎖をつければ
簡単に3連鎖ができるぞ。



さらに
ナナメにそろえる
パターンも
連鎖として
つかえるぞ。



幅のはし。
「幅のはし」を
組み合わせて
いけば、
無限の連鎖
パターンを
作ることも
可能だ。



そして4連鎖以上に
成功するとさまさまな
スペシャルイベントが
発生し敵に
ダメージを与える
ことができるのだ。





また、
つぶキャラを
中央に集めて
積んでいく
「モヒカン積み」は
ケームオーバーに
なりやすいので
要注意。



大量のコケポンを
敵に送り付けることが
勝利への道！そして
「つぶキャラを消す
ときは速攻消して」が、
とひだせ！特にポンの
必勝法だ！！



キャラクター紹介



■ ポンターマン

日向北洋上場
東洋上場
北洋上場
東洋上場
北洋上場



◀ ブリティーボンバー



◀ 1/104

1955年

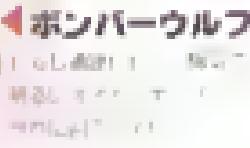


۱۷

四、研究方法



【しるし道場】



明治三十一年



モンスター→ボンバー

四
卷之二



204

卷之三

バケバケ▶

活潑な大好きな
風呂上りバケ



フニャ▶

静かに寝た
か、起きて
ると静か



つるつるむね

ポンバーマミー▶

活潑なビ
ー、でいいも。個と
の好みでいい



もいる城

ポンパイア▶

活潑なカ、風ふ。『』を冠
を冠す。貴重な作。『』マジ
を守っている。攻撃を出し、丁
寧に説く。おしゃれな風ふ風ふ
のキャラ



バース◀

活潑な活潑
なガーリン風
めでくる



